

## Das „Best-of-22“ des Malion Quartetts

### Ein Benefizkonzert zugunsten des Frankfurter Kinderschutzbundes

Der Förderverein des Frankfurter Kinderschutzbundes lädt herzlich zu einem musikalischen Benefizabend mit dem Malion Quartett ein,



Foto: Andreas Kessler

**am Samstag, dem 12. November 2022, um 19 Uhr in der Orangerie im Günthersburgpark, Comeniusstraße 39. Es gelten die dann gültigen Corona-Regeln, der Eintritt kostet 25 Euro, Kinder bis 14 Jahre frei, Menschen mit Behinderung die Hälfte.**

**Verbindliche Anmeldungen bitte bis zum 9. November unter [veranstaltungen@kinderschutzbund-frankfurt.de](mailto:veranstaltungen@kinderschutzbund-frankfurt.de)**

Parkmöglichkeit: Parkhaus im Prüfling, Im Prüfling 21, es ist rund um die Uhr geöffnet.

Der Abend verspricht, besonders schön zu werden. Denn er bietet ein „Best-of-22“ des Malion Quartetts, auf dem Programm stehen Einzelsätze von Silvestroy, Beethoven, Mendelssohn-Bartholdy, Brahms, Debussy und Skoryk. Zwischen den Sätzen moderiert das Quartett und erzählt Geschichten rund um die Stücke.

Das Malion Quartett gehört zu den aufstrebenden Quartetten der jungen Generation und ist in Frankfurt eine feste Größe. Es wurde 2018 gegründet, gleich ins Stipendiatenprogramm der Villa Musica Rheinland-Pfalz aufgenommen und war Sieger beim Wettbewerb der Polytechnischen Gesellschaft Frankfurt. Mittlerweile erspielten sich die Musiker weitere Auszeichnungen, unter anderem das hochdotierte Ensemblestipendium der Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt. Als Finalisten des Deutschen Musikwettbewerbs 2022 wurden sie in die Konzertförderung aufgenommen und mit einem Sonderpreis der Deutschen Stiftung Musikleben ausgezeichnet.

Das Quartett trat schon in der Alten Oper in Frankfurt auf, der Kölner Philharmonie, der Wigmore Hall in London und beim Beethovenfest Bonn. Im nächsten Jahr ist es als „Quartett in Residence“ im Holzhausenschlösschen in Frankfurt verpflichtet und folgt damit dem international etablierten Aris Quartett und dem Eliot Quartett. Das Malion Quartett ist zudem Initiator von vielen eigenen Projekten, etwa des Malion Musikfestivals, das neue Wege der Musikvermittlung geht und der Konzertreihe „Was hat Beethoven mit mir zu tun?“. Wesentliche musikalische Impulse erhielt das Quartett durch die intensive Zusammenarbeit mit Prof. Eberhard Feltz sowie von Mitgliedern des Alban Berg Quartetts und des Cuarteto Casals.